



À partir de
33 €/personne*

base 30 personnes / hors hiver pour le
jardin de curé

Ce prix comprend :

- les visites guidées et entrées des monuments mentionnées au programme
- La formule déjeuner du midi

Ce prix ne comprend pas :

le transport, les dépenses à caractère personnel, l'assurance annulation facultative.

Suggestion de menus

Terrine Maison ou
Salade de chèvre chaud ou
Œufs mayonnaise

Rôti de porc à la crème ou
Veau à la crème ou
Cœur de canard à la
persillade

Riz au lait ou
Brownie ou
Cheesecake

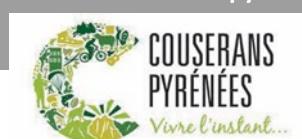
Vin et café

Pour réserver, contacter nos expertes
du territoire:

Laurence, Nathaly et Bénédicte

05 61 96 92 76

resa@tourisme-couserans-pyrenees.com



Les vallées des Pyrénées

Matin :

Visitez le charmant village de Seix en compagnie de votre guide conférencier.

Une promenade à la découverte du patrimoine architectural avec la visite du château, véritable centre d'interprétation de la montagne et du patrimoine du Couserans, et la visite du jardin de curé et de son écomusée sur la vie d'autrefois (outils, linges anciens, etc.).

Midi Déjeuner à la Gourmandine

Ce restaurant familial, au cœur du village, vous propose une cuisine à base de produits frais et locaux. Une belle adresse pour les petits et

Après-midi

La Boutique des Colporteurs, boutique du XIXe s. est entièrement conservée. En visite accompagnée par de grands passionnés, découvrez de manière interactive et immersive, l'histoire des colporteurs des hautes vallées des Pyrénées partis vendre leurs « babioles » aux quatre coins du monde. Voguez de pièces en pièces, l'antichambre et ses expositions temporaires en lien avec l'histoire locale, l'ancienne cuisine, où l'on découvre les nombreux témoignages de colporteurs, la cabinet comptable et l'apothéose avec la boutique entièrement conservée et valorisée.

Option : Visite guidée de l'église romane de Vic d'Oust

A deux pas de la boutique, nous vous proposons de terminer votre journée avec la visite accompagnée de l'église romane du Vic d'Oust, Chrisme, bandes lombardes, réemplois, etc. mais aussi ses décors XVIIIe s. avec son superbe plafond à caissons peints et ses retables.